

COOL FEIERN OHNE ALKOHOL

Von Jugendlichen für Jugendliche: Auch in diesem Jahr wird die Junge Bühne im Ratsdienergarten während der Kieler Woche gerockt – und das ganz ohne Alkohol.

Das Konzept

2005 vom Kieler Jugendring e.V. und dem Amt für Schule, Kinder und Jugendeinrichtungen der Landeshauptstadt Kiel ins Leben gerufen, gehört die Junge Bühne im Ratsdienergarten beim Kieler Schloss inzwischen zum festen Bestandteil der Kieler Woche. Waren es vor fünf Jahren noch circa 45 verschiedene Acts auf einer 24 Quadratmeter großen Bühne, so haben sich diese Zahlen bis heute verdoppelt. Vom 19. bis zum 26. Juni erwartet die Zuschauer von 15 bis 24 Uhr ein abwechslungsreiches Programm: von Musik über Theater bis hin zu Artistik. Die Idee hinter der Jungen Bühne erklärt Burkhardt Richter, der Geschäftsführer des Kieler Jugendring e.V., so: „Durch die Junge Bühne, die fast komplett von Jugendlichen organisiert wird, wollen wir jungen regionalen Künstlern die Möglichkeit geben, sich auf der Kieler Woche zu präsentieren.“ Außerdem ist die Junge Bühne eine Art „alkoholfreie Oase“ während der Kieler Woche. Rund um die Bühne herrscht Alkoholverbot, stattdessen gibt es alkoholfreie Getränke zum günstigen Preis. „Damit wollen wir einen Gegenpol zum stark angestiegenen Alkoholkonsum während der Kieler Woche setzen.“ Neben den jungen Künstlern bis 27 Jahre, die sich im Vorfeld bewerben konnten, werden auch zehn Special Guests zu sehen sein. Dabei handelt es sich um bereits überregional bekannte Sänger und Bands, wie zum Beispiel die Singer/Songwriterin Christina Lux. So können sich die Nachwuchstalente von den „alten Hasen“ etwas abschauen.

PROGRAMM-HIGHLIGHTS

SAMSTAG, 19.6.

17–12.20 Uhr Eröffnung durch Büro am Strand
21–21.45 Uhr Indistinct Review, Rock/Alternative
23–24 Uhr Terminal, Alternative Punk Grunge

SONNTAG, 20.6.

22–22.45 Uhr Bionic Ghost Kids,
Screamo (Special Guest)

MONTAG, 21.6.

18–18.45 Uhr nur wir, A Cappella
22–22.45 Uhr Cristina Lux, Akustik (Special Guest)

DIENSTAG, 22.6.

22–24 Uhr Open Air Poetry Slam mit assemble ART

DONNERSTAG, 24.6.

23–24 Uhr High Voltage, Hard Rock (Special Guest)

FREITAG, 25.6.

22–22.45 Uhr Paint, Funk Fett Rock (Special Guest)
23–24 Uhr Dog Compound, Rock (Special Guest)

SAMSTAG, 26.6.

20–20.45 Uhr Say Okay, Pop-Punk/Powerpop/Electro
21–21.45 Uhr Four Pilots and Sophie, Rock-Pop
23–24 Uhr Elephant Party, Reggae-Latin-Fun



Das Voting

Im Vorfeld haben sich 103 Bands und Solo-Talente aus Schleswig-Holstein – Altersgrenze 27 Jahre – bei der Jungen Bühne beworben. Bei einem öffentlichen Voting Mitte Februar haben dann 200 junge Leute darüber abgestimmt, wer dieses Jahr auftreten darf. Entschieden wurde anhand der eingespielten Lieder, die anonym vorgespielt und von allen Anwesenden bewertet wurden.



Die Top 3 des Votings:

PLATZ 1: TERMINAL

Das Trio aus Flensburg spielt Alternative Punk Grunge und erhält durch seinen Sieg eine professionell gemasterte CD mit eigenen Songs aus Claudius Carstens' Tonstudio „Medienmonster“ in Friedrichsort.

PLATZ 2: ELEPHANT PARTY

Die Kieler Reggae-Latin-Funk-Band belegte im Vorjahr den ersten Platz. Die so errungene Bekanntheit brachte ihr sogar einen Auftritt in der Sparkassen Arena als Vorgruppe von „Silbermond“ ein.

PLATZ 3: INDISTINCT REVIEW

Die junge Band aus Neumünster wurde 2008 gegründet. Die Musik ist eine Mischung aus Alternative Rock und Pop-Rock, die sich in harten, aber sehr melodischen Rocksongs und in Rock-Balladen widerspiegelt.

DAS GESAMTE PROGRAMM, DAS AUCH IM LIVESTREAM GEZEIGT WIRD, GIBT ES AUF WWW.JUNGE-BUEHNE-KIEL.DE.